

Acervo de Escritores Mineiros



Coleção Leopoldo Pereira

Centro de Estudos Literários e Culturais
Faculdade de Letras da UFMG

REGISTRO DA COLEÇÃO LEOPOLDO PEREIRA

Diretor: Reinaldo Martiniano Marques

Orientador: Reinaldo Martiniano Marques

Bibliotecários: Nina Cláudia Mendonça Campos de Miranda e Antônio Afonso Pereira Júnior

Técnico em Assuntos Educacionais: Márcio Flávio Torres Pimenta

Bolsistas: Vanessa Henrique da Silva

Maio de 2011

APRESENTAÇÃO

O Acervo de Escritores Mineiros – AEM / FALE / UFMG - apresenta o registro da Coleção Especial de Leopoldo Pereira. A doação da referida coleção foi feita pelo neto Leopoldo da Silva Pereira, em 2011, constando de livros e fotografias.

O acesso ao AEM é determinado pelas *Normas de utilização da coleção do Acervo de Escritores Mineiros* disponíveis ao usuário no próprio Acervo.

FICHA TÉCNICA

NOME: Coleção Leopoldo Pereira

SIGLA: LP

DOADOR: Família

DATA DE DOAÇÃO: 2011

EQUIPE DO ACERVO:

- PROFESSORES/PESQUISADORES: Wander Melo Miranda, Eneida Maria de Souza, Reinaldo Martiniano Marques, Haydée Ribeiro Coelho, Constância Lima Duarte, Ana Maria Clark Peres, Georg Otte, Roberto Said, Marcelino Rodrigues, Ronière Menezes e Rômulo Monte Alto.
- BIBLIOTECÁRIOS: Nina Cláudia Mendonça Campos de Miranda e Antônio Afonso Pereira Júnior.
- TÉCNICO EM ASSUNTOS EDUCACIONAIS: Márcio Flávio Torres Pimenta

DATA DE ABERTURA DO REGISTRO: 2011

ESTADO GERAL DE CONSERVAÇÃO DOS DOCUMENTOS: Bom

ESPÉCIE E QUANTIDADE DE DOCUMENTOS:

- Série Bibliográfica: 8 títulos
- Série Fotográfica: 3 fotos

DADOS BIOGRÁFICOS

Milho Verde, distrito de Serro (MG), 1868 – Belo Horizonte (MG), 1932. Professor de português, francês, latim, história e geografia, leciona no Rio de Janeiro, em São João Del-Rei, Araçuaí e Belo Horizonte. Escreve *História da Literatura* (inédita) e *Sintaxe da Língua Portuguesa*, com duas edições. Publica o volume *Versos*; dois romances: *Amor de Infância* e *Destino Perseguidor*, e o ensaio intitulado *O município de Araçuaí*. Traduz, do francês, as viagens de Saint-Hilaire a São Paulo, intitulado *São Paulo nos Tempos Coloniais*; do italiano, *Francesca da Rimini*, de Sívio Pellico, e do catalão, *Estampas Catequéticas*, de Pe. Antônio Claret. Do latim, deixa três traduções: *Eneida*, de Virgílio; *Anais*, de Tácito, e *Poetas e Prosadores Latinos – Ideias da Antiguidade*.

SÉRIE BIBLIOGRÁFICA

Autor	Título	Local	Editora	Ano	Exemp	Obs.
PEREIRA, Leopoldo	Destino perseguidor	Belo Horizonte	Beltão & Comp.	[1911]	1	Xerox
PEREIRA, Leopoldo	O município de Araçuaí. [2. ed.]	Belo Horizonte	Imprensa Oficial	1969	1	
PEREIRA, Leopoldo	Syntaxe da lingua portuguesa	Belo Horizonte	Imprensa Oficial	1923	1	
PEREIRA, Leopoldo	Versos	Lisboa	A editora	1905	1	
	POETAS e prosadores latinos	Rio de Janeiro	[Impr. Nacional]	1966	1	Tradução de Leopoldo Pereira
SAINT-HILAIRE, Auguste de S. Paulo nos tempos coloniaes		São Paulo	Monteiro Lobato & Cia.	1922	1	Tradução portuguesa Leopoldo Pereira
TÁCITO	Anais	Rio de Janeiro	Ediouro	[19-]	1	Tradução e prólogo de Leopoldo Pereira
VIRGÍLIO	Eneida: poema épico. 2. ed.	São Paulo	Melhoramentos	[19-]	1	Versão portuguesa em prosa por Leopoldo Pereira

SÉRIE FOTOGRÁFICA

Autor	Título
<i>Leopoldo Pereira</i> . [S.n.t.]	01 foto, p & b, dimensões: 8,5 X 13 Moldura com vidro. Dimensões: 30X36,5
<i>Leopoldo Pereira</i> . [S.n.t.]	01 foto, p & b, dimensões: 8,5 X 13
<i>Leopoldo Pereira</i> . [S.n.t.]	01 foto, p & b, dimensões: 15 X 22 Cópia fotográfica.

