

Carolina Maria de Jesus - Diários - JPEG - Cadernos 2 (27/10/1961-19/11/1961 0123-0253)

O presente arquivo tem como objetivo organizar os manuscritos, com datas e imagens correspondentes; além do assunto tratado em cada data por meio de palavras chaves; e observações pertinentes para o Acervo.

Imagem	Data	Palavras-chave	Observações
0124-0126	27/10/1961	Paulo Dantas; condição pós fama; casa de alvenaria; José Carlos	Faltam páginas deste dia; inclusive a página que deveria conter a data.
0126-0127	28/10/1961	empréstimo de dinheiro; referência bíblica; Jesus; Juscelino Kubitschek	
0127-0132	29/10/1961	Argentina; trabalho na lavoura; reforma agrária; condição da mulher; casamento	
0132-0140	30/10/1961	mediunidade; vida na favela; Argentina; editor; fotografia; opinião sobre guerra; Luiz; versos; poema; mãe	No meio das anotações, há a seguinte anotação: Adoniram Barbosa. Rádio Record. São Paulo.
0140-0149	31/10/1961	grupo 220; título de cidadã paulista; fotografia; editores; restaurante; cansaço da vida literária; vida do favelado; relação entre negros e brancos; Adoniran Barbosa; enchentes da favela; importância do diário	
0149-0152	01/11/1961	jornalistas; Audálio Dantas; fanatismo religioso; livros; crianças da favela; pobres e ricos; solidariedade; Ruth de Souza	
0152-0153	02/11/1961	hipocrisia; dia de finados; Vera; preconceito	
0153-0168	03/11/1961	nojo da humanidade; Deus; poeta; abandono da literatura; teleguiada; Audálio Dantas; Lélío de Castro Andrade; juizado; homens; casamento; tristeza; Jesus Cristo; condição de poeta; versos; João; filhos; pretos	Há um corte nas imagens 0156 e 0157
0169-0172	04/11/1961	Argentina; filhos; infância; Davi e Golias; fome; morte	
0172	05/11/1961	reclamação da vida pós livro; teleguiada	
0173-0176	06/11/1961	pesadelo; cemitério; morte; sepulto; Argentina; greve; asma; referência materna; infância;	Há um corte na imagem 0176

		poema; poeta e a tristeza; filhos	
0177-0184	07/11/1961	poeta e tristeza; personificação dos sentimentos; José Carlos; monopólio de terras e a fome; jornalista; Última Hora; filhos; entrevista Jornal do Brasil; macumba; casos amorosos; Luiz	
0184-0189	08/11/1961	feira; alto preço dos alimentos; Argentina; morte; infância; poema; dinheiro; lixo; Audálio; consciência dos problemas sociais	
0189-0195	09/11/1961	Argentina; ato de escrever; bíblia e o casamento; sonho com a infância; poema; Audálio; carta para Lionel Brizola	Ao que parece, os versos foram escritos em um momento diferente do restante do diário, pois o relato sobre o sonho continua sem que este tenha relação direta com os versos apresentados.
0195-0200	10/11/1961	medo da pobreza; Argentina; reportagem de Silvia Donato; José Bonifácio: reforma agrária; Audálio; Dr Lélio; Miller; jornalistas; gênio explosivo; condição de mulher solteira; agricultura	
0201	11/11/1961	filhos; Argentina	
0201-0206	12/11/1961	baile 220; figura materna; importância dos livros; livro e bússola; Argentina; sensacionalismo das reportagens; Audálio; referência à fábula O sapo e a rã; poema Mistério; casos amorosos; Vera Eunice; filhos; negros; fome; casa de alvenaria	
0206-0207	13/11/1961	Última Hora; Argentina; Sócrates; poema	
0208	14/11/1961	briga de vizinhos; Argentina	
0209-0222	15/11/1961	Vera; escrita do romance; filhos; divórcio; Argentina; importância das crianças; desvalorização da moeda brasileira; autógrafos; infelicidade na literatura; infidelidade da mulher; Adhemar; espanhol; aeromoças; Audálio; Rio La Plata; infância; Pelé; fotografos; viver 100 anos para ler todos os livros que existem; elogio à Argentina; hotel; jornalista;	

		restaurante	
0223-0232	16/11/1961	Argentina; saudade dos filhos; jornalistas; Bernardo Ezequiel Korembli; erros ortográficos; Audálio Dantas; espanhol; entrevista; favela; reforma agrária; Jânio Quadros; Adhemar Barros; Carmen Silva; corrupção; juventude; preconceito no Brasil; futuro profissional dos filhos; Vera Eunice; Fidel Castro; Arturo Frondizi; analfabetismo; estudo e leitura; televisão como meio de cultura; preconceito; negros	- No canto esquerdo da página há uma anotação aparentemente com outras letras que não a de Carolina. A anotação reproduz o nome de Bernardo Ezequiel, aparentemente consertando-o. - Parece não haver continuidade nos textos que se encontram no arquivo 0230. A continuidade da primeira página está no arquivo 0231. Na página do lado direito, há um conteúdo indefinido em relação ao restante do texto.
0233-0240	17/11/1961	saudade dos filhos; João; jornalista brasileira; argentinos; Vila Miséria; crianças da Vila Miséria e Vera; pobreza na Argentina; Deus; mulher na Vila Miséria; alfabetização; Vitor Hugo; Revista Claudia; Revista O japonês	No canto esquerdo da página há um asterisco e uma seta (0234)
0240-0246	18/11/1961	excesso de escrita; Audálio Dantas; saudade dos filhos; condição de mãe; coragem; espanhol; Luciano Sahavaler; comparação Brasil e Argentina; Jânio Quadros; Lionel Brizola; Adhemar de Barros; Vitor Hugo; poema; rico e pobre; Caim e Abel; Valsa Rio Grande do Sul; teleguiada.	
0246-0253	19/11/1961	Revista Claudia; Argentina; Vila Miséria; mulheres e crianças em situação de pobreza; mulheres não sorriem; ricos e pobres; Vila Miséria e cidade; palavra de Deus; conhece um escritor; <i>Vila Miséria também é América</i>	- Anotação no canto esquerdo da página (0247); -Asterisco presente no canto esquerdo da página (0248) - Asterisco no canto esquerdo da página à direita (0249)